

**AV1 – 1º TRIMESTRE**  
**9º ANO / ENSINO FUNDAMENTAL 2 – 2020**

**CALENDÁRIO**

12/Março	Quinta-Feira	Gramática e Literatura / Química
13/Março	Sexta-Feira	Álgebra / Geometria
16/Março	Segunda-Feira	Filosofia / Redação / Ensino Religioso
17/Março	Terça-Feira	Geografia / Física / Arte Musical
18/Março	Quarta-Feira	História / Arte Cênica / Arte Visual
19/Março	Quinta-Feira	Biologia / Língua Inglesa

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<b><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></b>	<p><b>GRAMÁTICA E LITERATURA:</b> CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação de texto.</li> <li>• Oração e período.</li> <li>• Oração subordinada substantiva.</li> <li>• Oração adjetiva.</li> <li>• Conjunção integrante e pronome relativo.</li> <li>• Função sintática do pronome relativo.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática: teoria e atividades.</li> <li>• Projeto Athos: Língua Portuguesa.</li> <li>• Registros e anotações do caderno.</li> </ul> <hr/> <p><b>REDAÇÃO:</b> CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de Texto.</li> <li>• Coesão e coerência.</li> <li>• Gêneros textuais / Conceitos e anotações no caderno: <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Conto social, definição, características.</li> <li>→ Conto psicológico, definição, características.</li> </ul> </li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro Athos Língua Portuguesa.</li> <li>• Produção de texto - Unidades 1 a 3.</li> <li>• Exercícios e anotações no caderno de Redação.</li> <li>• Folhas impressas com resumos obtidas durante o trimestre.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>LÍNGUA INGLESA</u>	<p><b>CONTEÚDO:</b> <u>Starter Unit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjectives to describe vehicles.</li> <li>• Natural disasters.</li> <li>• Sustainable actions.</li> <li>• Making planes.</li> <li>• Talking about past events.</li> <li>• Future plans.</li> <li>• Review - simple past.</li> <li>• Review - simple future.</li> <li>• Review - future with going to.</li> <li>• reading comprehension.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro Like Us- volume 4 (Susan Banman).</li> <li>• Anotações no caderno.</li> <li>• Ficha xerocada.</li> <li>• Material disponibilizado no google classroom.</li> </ul>
<u>ARTE</u>	<p><b>CÊNICA:</b> <b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos do Teatro.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Anotações no caderno.</li> </ul> <hr/> <p><b>MUSICAL:</b> <b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos da linguagem musical.</li> <li>• Propriedades do som.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anotações do caderno.</li> <li>• Vídeos no You tube.</li> </ul> <hr/> <p><b>VISUAL:</b> <b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas (José de Goya).</li> <li>• Harmonia e Perspectiva.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Anotações no caderno.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p><b><u>EDUCAÇÃO FÍSICA</u></b></p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação de trabalho em grupo, enviado pelo Google Classroom sobre a participação feminina como protagonista e destaque no esporte. Grandes exemplos nacionais e mundiais.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisas realizadas em publicações físicas e internet.</li> </ul>
<p><b><u>GEOGRAFIA</u></b></p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 1 - Globalização e organismos internacionais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- A globalização neoliberal.</li> <li>- A Terceira Revolução Industrial estimula a globalização.</li> <li>- A Revolução técnico-científico-informacional.</li> <li>- A globalização no cotidiano.</li> <li>- A fábrica global muda o espaço geográfico mundial.</li> <li>- A rede imaterial e o mercado de capitais.</li> <li>- As redes são comandadas pelas cidades globais.</li> <li>- A outra face da globalização.</li> <li>- Organismos internacionais.</li> <li>- Os blocos econômicos e as organizações de cooperação internacional.</li> <li>- As contradições do mundo globalizado: Norte X Sul.</li> <li>- Efeitos negativos da globalização nos países desenvolvidos.</li> </ul> </li> <li>• Capítulo 2 - Europa: aspectos físicos, população e nacionalismos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Europa faz parte da Eurásia.</li> <li>- A formação geológica da Europa.</li> <li>- A interação entre vegetação e clima.</li> <li>- População e nacionalismos.</li> <li>- Os imigrantes.</li> <li>- O desenvolvimento humano na Europa.</li> <li>- Alguns conflitos na Europa.</li> </ul> </li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Anotações no caderno.</li> </ul>
<p><b><u>HISTÓRIA</u></b></p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 1 - A Proclamação da República e seus desdobramentos.</li> <li>• Capítulo 2 - A Primeira República: Dominação e resistência.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro (capítulos 1 e 2).</li> <li>• Atividades corrigidas.</li> <li>• Lista de exercícios.</li> <li>• Estudo dirigido.</li> <li>• Informações inseridas no Google sala de aula.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p align="center"><b><u>FILOSOFIA</u></b></p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O fazer filosofia como condição de busca pela verdade, considerando as diferentes e diversas formas de pensamentos e reflexões (diálogo colaborativo na construção do conhecimento).</li> <li>• A relação entre conhecimento e verdade na atualidade.</li> <li>• A condição de pós-verdade: a influência dos apelos emocionais (das emoções) e das crenças pessoais sobre o factual.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registros filosóficos de aula e textos-síntese elaborados em sala (consulta ao caderno de filosofia).</li> <li>• Texto sobre a relação entre filosofia e verdade (consulta ao “Google Sala de Aula” e aplicativo “Escola App”).</li> <li>• Texto sobre a condição da pós-verdade na atualidade (consulta ao “Google Sala de Aula” e aplicativo “Escola App”).</li> </ul>
<p align="center"><b><u>ENSINO RELIGIOSO</u></b></p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Campanha da Fraternidade 2020 - Fraternidade e vida: dom e compromisso.</li> <li>• Capítulo 1 - As concepções de história das tradições religiosas.</li> </ul> <p><b>FONTES DE ESTUDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Registros no caderno.</li> <li>• Lista de exercícios.</li> <li>• Estudo dirigido.</li> <li>• Informações digitais compartilhadas.</li> </ul>
<p align="center"><b><u>MATEMÁTICA</u></b></p>	<p><b>ÁLGEBRA:</b></p> <p><b>CONTEÚDO:</b> <u>Estudo das potências e de suas propriedades</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potência de um número real com expoente natural.</li> <li>• Potência de um número real com expoente inteiro.</li> <li>• Transformando e simplificando uma expressão.</li> <li>• Notação Científica.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Listas de exercícios resolvidas em sala de aula.</li> <li>• Anotações no caderno.</li> </ul>

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p><b><u>MATEMÁTICA</u></b></p>	<p><b>GEOMETRIA:</b>  <b>CONTEÚDO:</b>  <u>Unidade 7 - Segmentos proporcionais</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 1 - Razão e proporção.</li> <li>• Capítulo 2 - Segmentos proporcionais.</li> <li>• Capítulo 3 - Feixe de retas paralelas.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Caderno de atividades.</li> <li>• Anotações no caderno.</li> </ul>
<p><b><u>BIOLOGIA</u></b></p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos seres vivos.</li> <li>• Tipos celulares.</li> <li>• Envoltórios celulares.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Registros do caderno.</li> <li>• Listas de exercícios.</li> <li>• Material complementar xerocado.</li> </ul>
<p><b><u>FÍSICA</u></b></p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolução da Física: de Aristóteles a Galileu.</li> </ul> <p><b><u>Conceitos e definições:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervalo de tempo e instante de tempo.</li> <li>• Espaço e distância.</li> <li>• Repouso e movimento.</li> <li>• Variação - operação delta.</li> <li>• Classificação dos momentos quanto ao sentido de ordem ao sentido na trajetória.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Registros do caderno.</li> <li>• Apostila.</li> <li>• Slides.</li> </ul>
<p><b><u>QUÍMICA</u></b></p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução à Química.</li> <li>• Histórico da Química.</li> <li>• Método Científico.</li> <li>• Lavoisier.</li> <li>• Leis Ponderais.</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Registros do caderno.</li> </ul>